



Höstjazz och lite gospel

Musikbilder från hösten 2015



Hårdsvängande orgelbandet The Real Thing spelade i Jazz i Helsingborgs regi på The Tivoli i Helsingborg den 29 september.
Staffan William-Olsson-gitarr, Hermund Nygård-trummor, Dave Edge-saxofon/flöjt och Paul Wagnberg-orgel.







Tomas Trulsson arrangerar fina konserter i Höganäs saluhall. Den 17 oktober spelade han och hans trio tillsammans med trumpetaren och sångaren Peter Asplund.





Hela gänget: Tomas Trulsson (saxar), Robert Tjäderkvist (piano), Peter Asplund (trumpet), David Andersson (bas) och Hannes Olbers (trummor).



Pianisten Jan Lundgrens ytterst samspelade trio med Mattias Svensson (bas) och Zoltan Csörsz (trummor) spelade på Dunkers i Helsingborg den 24 oktober. Inhoppande gäst var poeten och klarinettisten Jacques Werup.









Teresa Indebetou-piano och sång, Jenny Kristoffersson-bas och Martina Almgren-trummor bjöd på stämningsfull jazz i Gustav Adolfskyrkan den 4 november.







Heta sydamerikanska rytmer och mycket annat bjöd Miriam Aïda på när hon tillsammans med gitarristen Mats Andersson och slagverkarna Ola Bothzén och Finn Björnulfson spelade på The Tivoli.









Värmande gospel i novemberkylan bjöd Samuel Ljungbladh och Rydebäcks gospel på i Bårslövs kyrka den 14 /11.



Sharon Dyll framträdde i Höganäs saluhall den 21 november tillsammans med Trulssons Trio.







Hannes Olbers (trummor), Sharon Dyall (sång), Robert Tjäderkvist (piano),
Tomas Trulsson (alt- och barytonsax) och David Andersson (bas).

Samtliga bilder © Charley Nilsson, 2015.

windyisland@qlocalnet.net

Fler bilder från några av konserterna finns på Jazz i Helsingborgs Facebook:

https://www.facebook.com/jazzihelsingborg/photos_stream?tab=photos_albums