



Musikmix till max

Våren & sommaren 2015



I början av året gav Homesick Mac prov på sin breda repertoar vid en spelning på Telegrafan i Helsingborg.





Jazz i Helsingborg
arrangerade i
februari en konsert
med Fanny
Gunnarsson –
sång/piano, Kristian
Rimshult – bas och
Hannes Olbers –
trummor.







Jason Marsalis - vibrafon, Fredrik Kronkvist - saxofon, Martin Sjöstedt - bas och Daniel Fredriksson - trummor
hyllade Thelonius Monk i ett Jazz i Helsingborg-arrangemang på The Tivoli den 12 mars.





Sahra Halgan från Somali-land bjöd på en färgstark och medryckande musikstund på Dunkers i Helsingborg.







Isabella Lundgren framträdde den 8 april i GA-kyrkan, Helsingborg, tillsammans med Carl Bagge - piano, Niklas Fernqvist- kontrabas och Daniel Fredriksson – trummor.





Ida Sand och hennes kvintett tolkade Neil Young-låtar i slutet av april.





På Copenhagen Jazz Festival framträdde den 3 juli Malene Mortensen och många andra.



Frank Sinatra hyllades av unga danska sångerskan Amanda Thomsen och Thomas Clausen, Mattias Svensson och Niclas Bardeleben.







Kvällen i Köpenhamn avslutades med svängig afrojazz av Deotado Sequir och hans band.







Wille Crafoord gjorde i år en nedbantad Hovturné tillsammans med Gunhild Carling, Lise & Gertrud och Jonas Sjöblom. Den 29 juli spelade de i ett regnigt Skärалid.













På Folk å Rock i Malmö bjöds den 2 augusti på en rivig Texas Blues Picknic med gitarristen Milton Hopkins, sångaren/munspelaren Birdlegg, sångerskan Andrea Dawson samt Eddie Stout och hans trio.







Andrea
Dawson
backstage.





Homesick Mac och Maria Stille spelade blues och tidig country den 15 augusti hos Petters på Konsul Olssons plats, Helsingborg.



Helt andra tongångar gavs dagen därpå vid dragspelsmöte i Billesholms folkets park. Bjuvs dragspelsklubb avlöstes av andra band, så trummisen Lennart Persson fick också tillfälle att dansa.



På Malmöfestivalen spelade den 18 augusti det skånska cajunbandet Alligator Gumbo:
Thor Ahlgren, Johan Larsson, Dan Englund, Leif Eriksson och Fred Sörensson.





I Malmöfestivalens
bluestält bjöds även
på kraftfull soul av
Hanna Svensson.







Avslutningsvis framförde The Wandering Peggy (Hanna Tolf, Donovan van Martens och Christoffer Johansson) gamla spirituals och blueslåtar med känsla och energi.





Samtliga bilder © Charley Nilsson, 2015.

windyisland@qlocalnet.net

Fler bilder från några av konserterna finns på Jazz i Helsingborgs Facebook:

https://www.facebook.com/jazzihelsingborg/photos_stream?tab=photos_albums