



Snabbvisit i Rom



Den eviga staden

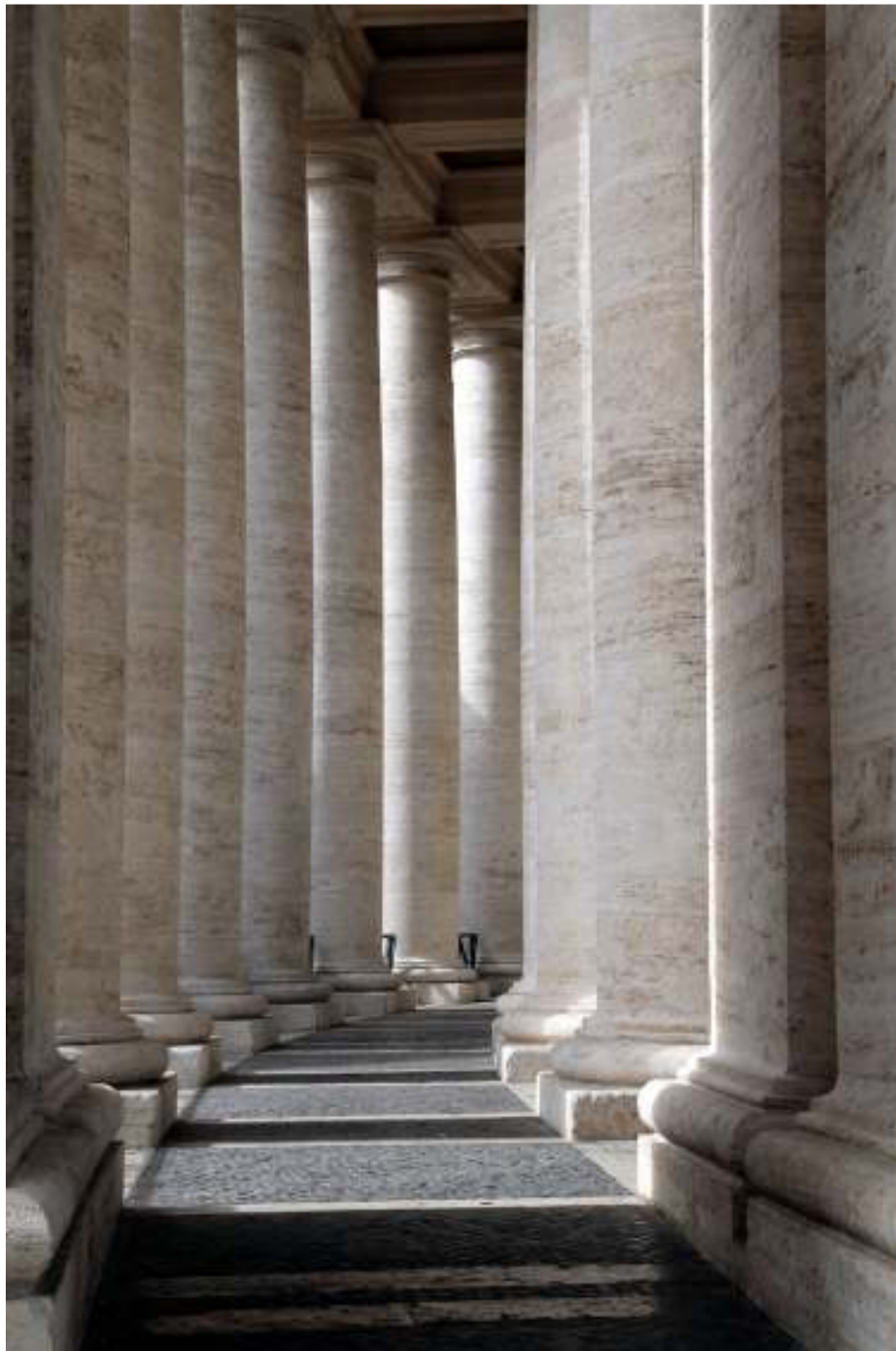
Den 16 april 2013 flög vi till Rom, för att de följande sex dagarna med buss och till fots ta oss runt i Toscana. Den 22 april återvände vi till Rom för att dagen därpå flyga hem.

Även om Toscana var målet för resan hann vi med att se lite av Rom, inte minst i och kring Peterskyrkan, där aposteln Petrus som vanligt väntade med nyckeln till Himmelrikets port.

Foto föregående sida: Tibern, Ponte Vittorio Emanuele II och Castel Sant' Angelo.



Piazza San Pietro ritades av barockarkitekten Giovanni Lorenzo Bernini och uppfördes 1659-1667.



Kolonnaden, med sina fyrdubbla rader av kolonner, avgränsar inte bara piazzan utåt utan ger tillträde till den från alla håll.



Invid Peterskyrkan står
traditionsenligt *Guardia Svizzera
Pontificia* (Schweizer-gardet)
på vakt för att skydda påven
och hans residens.





Peterskyrkan (*Basilica di San Pietro in Vaticano*) invigdes 1626 och är världens största kyrkobyggnad. Den är uppkallad efter aposteln Petrus, och enligt traditionen uppförd ovanpå hans grav.





Peterskyrkan är 132,5 meter hög, 187 meter lång och med ett tvärskepp om 138 meter.
Ytan är drygt 15 000 m², så teoretisk kan 60 000 människor samtidig få plats.



Bronsstatyn av Arnolfo di Cambio föresällande aposteln Petrus är från 1300, medan alabastertronen han sitter på är från 1757.



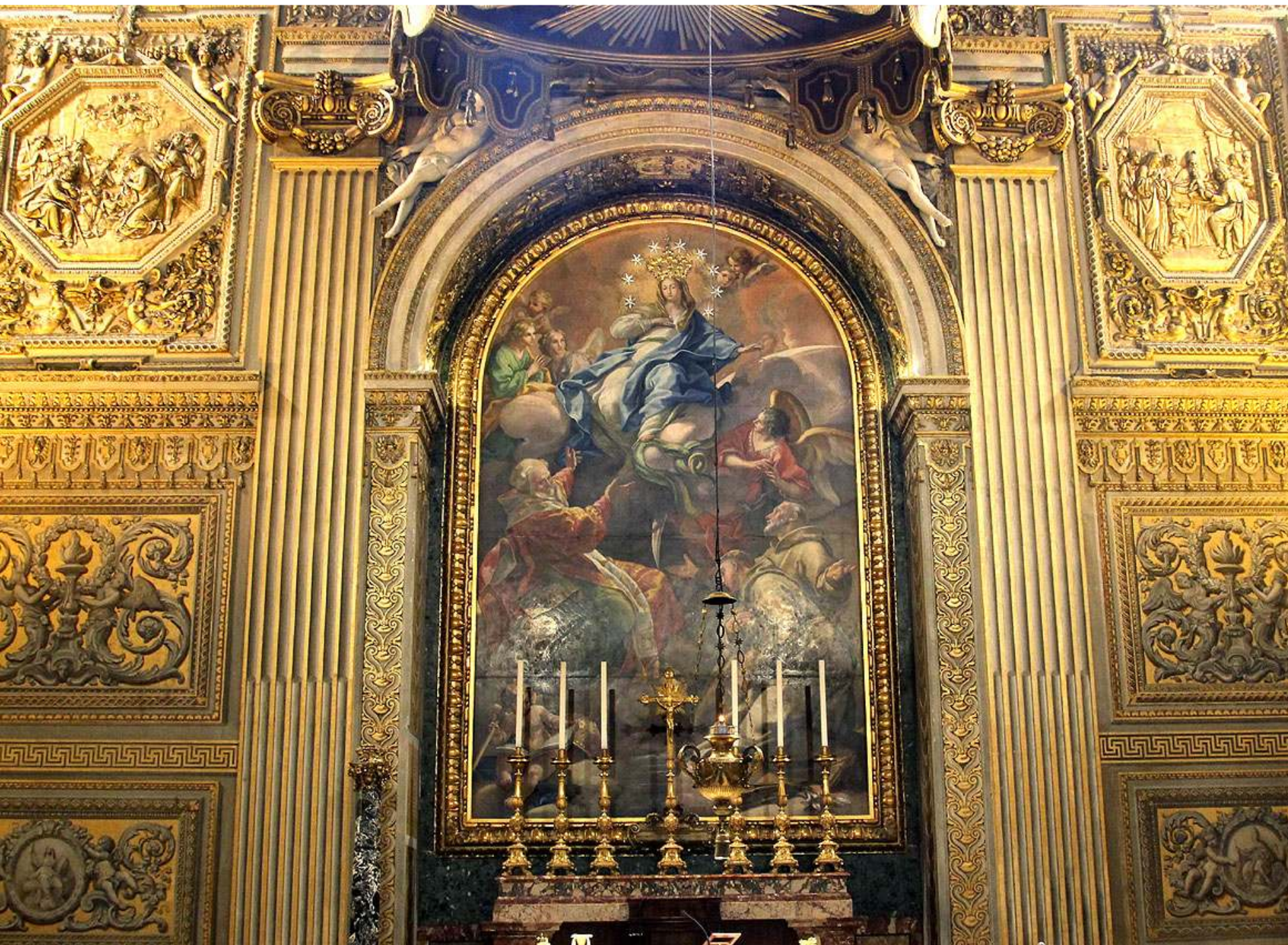




Den 29 meter höga bronsbaldakinen över högaltaret (placerad under huvudkupolen) skapades på 1630-talet av Giovanni Lorenzo Bernini (1598–1680).

Bernini svarade även för betydande delar av utsmyckningen av absiden innanför baldakinen (se även nästa bild).





Ett av kyrkans kapell är tillägnat jungfru Maria och *Den obefläckade avlelsen*.



Den enorma anstormningen av turister till trots fungerar ändå Peterskyrkan som plats för andakt och bön.





Pietà, Michelangelo
Buonarrotis renässans-
mästerverk, utfördes
1498–1499. Skulpturen
är placerad nära in-
gången och väl värd att
beskåda, både när man är
på väg in och på väg ut!



Från hotellet hade vi
inte långt till Piazza
Navona, som bland
annat pryds av *Fontana
dei Quattro Fiumi* (De
fyra flodernas fontän).



Eftermiddagsfika
på Piazza Navona.
Mycket folk att
titta på!





Stamstället (vi hade varit där en gång förut) i Rom, *Ristorante L'Orso 80*.



Det är fullt
tillräckligt med
Casa antipasta
och en flaska vin!



Samtliga foton © Ingemo & Charley Nilsson april 2013.

Foto föregående sida: Tibern med Ponte Sant' Angelo och Peterskyrkan.